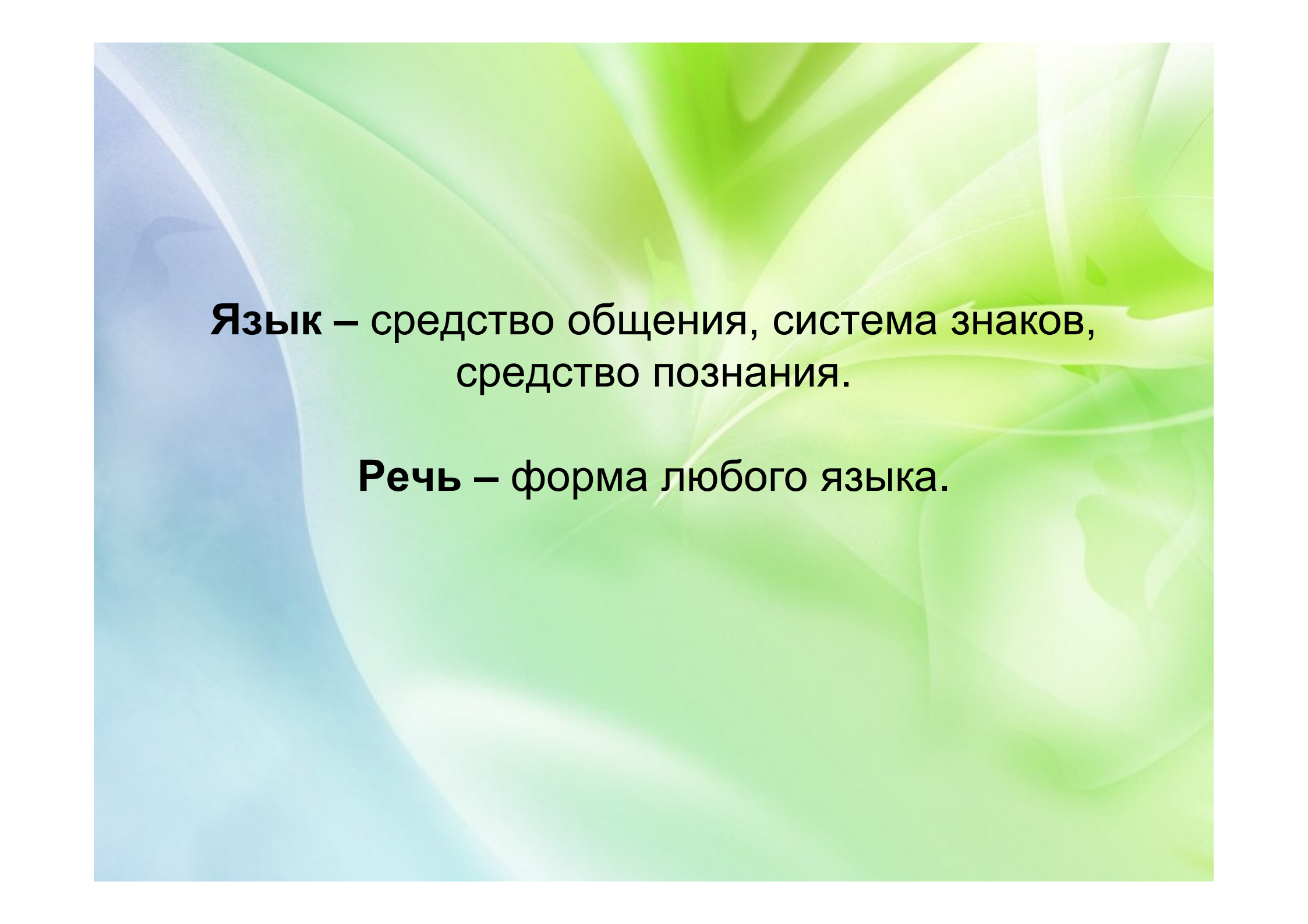


Лекция 1.

Современные лингвистические теории речевой деятельности.

1. Язык, речь, речевая деятельность в современной лингвистике.
2. Современные лингвистические теории языка – речи.
3. Теория речевой деятельности. Истоки ТРД.
4. Теория речевых актов как составляющая ТРД.
5. Понятие речевого акта. Виды речевых актов.
6. Понятие локутивного, илокутивного, перлокутивного актов.
7. Прагматика речевой деятельности.



Язык – средство общения, система знаков,
средство познания.

Речь – форма любого языка.

Речь и язык тесно взаимосвязаны, незамкнуты, развиваются, совершенствуются...

Речь

- линейное построение, незамкнутость, не соблюдает законы языка, стихийна;
- существует в 2 формах: устной и письменной, внутренняя речь;
- имеет свои стили, разностилевой подход: литературный, публицистический, разговорный, диалектный.

Язык

- академичен, замкнут, строго ограничен;
- существует только в 2 формах: устной и письменной;
- литературный, публицистический, разговорный; диалектный стиль отсутствует.

Речевая деятельность

представляет собой активный, целеустремленный процесс, опосредованный языковой системой и обусловливаемый ситуацией, процесс принятия и передачи сообщений

Зимняя И. А.

Лингвистические теории соотношения языка и речи

Значительное влияние на представления лингвистов о языке, речи и речевой деятельности оказал Фердинанд де Соссюр.

Именно он впервые в четкой форме разграничил «речь» и «язык».

Согласно его концепции, язык является готовым продуктом, а речь – «индивидуальным актом разума и воли».

Лингвистические теории соотношения языка и речи

Тем самым Ф. де Соссюр противопоставил язык как социальное явление речи как индивидуальному явлению.

С одной стороны, он разделил эти два понятия, а с другой – обозначил их взаимосвязь: «Речь необходима для того, чтобы сложился язык».

Лингвистические теории соотношения языка и речи

На концепцию Ф.де Соссюра неоднозначно отреагировал Л.В. Щерба.

Он подчеркивал единство речевой деятельности, языковой системы и языкового материала.

По его мнению, речевая деятельность основана на языковом материале и обуславливает изменение языковой системы, а языковая система представляет собой то, что заложено в данном языковом материале и проявляется в индивидуальных речевых актах.

Лингвистические теории соотношения языка и речи

Позднее в рамках представлений о структуре языка зародился новый подход.

Трансформационно-генеративная грамматика Н. Хомского привела к возникновению динамического представления о языке.

Дальнейшему развитию лингвистики послужило противопоставление языковой компетенции и языкового употребления, а также поиски сущности языка путем исследования синтаксиса.

Лингвистические теории соотношения языка и речи

В начале своей научной деятельности И.А. Бодуэн де Куртенэ описывал язык как психическое явление, писал о наличии индивидуального языка.

Позднее он характеризовал язык как психосоциальное явление: «Из всех общественных или психосоциальных проявлений язык представляет самое простое, самое богатое, и вместе с тем постоянно, непрерывно наличное в умственном мире каждого человека».

С его точки зрения, язык необходимо рассматривать в связи с мышлением: «В языке, или речи человеческой, отражаются различные мировоззрения и настроения как отдельных индивидов, так и целых групп человеческих. Поэтому мы вправе считать язык особым знанием».

Лингвистические теории соотношения языка и речи

В трудах Ф.М. Березина и Б.Н. Головина описаны принципы трактовки дихотомии «язык – речь».

Язык представлен как «совокупность и система знаковых единиц общения в отвлечении от языкового материала, в их коммуникативной готовности», а речь – как «последовательность знаковых единиц общения в конкретном языковом материале в акте коммуникации».

Теория речевой деятельности

А. Н. Леонтьев

Речь занимает центральное место в процессе психического развития, развитие речи внутренне связано с развитием мышления и с развитием сознания в целом.

Теория речевых актов

Теория речевых актов Джона Остина — это описательно-аналитическая лингвистическая теория, из которой следует, что наша речь является координацией порождения речи и целеполагания, которая может быть изображена как процесс.

К середине 1950-х годов Джон Остин сформулировал теорию речевых актов, в которой он утверждал, что единицей коммуникации становится уже не высказывание, а речевой акт, который связан с выражением утверждения, вопроса, объяснения, описания и т. д., и реализуется согласно общепринятым принципам и правилам поведения. Объектом исследования выступал акт речи, который произносился в ситуации непосредственного общения с собеседником.

Британский философ языка Д. Л. Остин рассматривал речевой акт как трехуровневое образование, выделяя:

- **Локутивный акт** (локуция, от англ. *locution* 'оборот речи, предложение') — этап лингвистического выражения, то есть непосредственно произнесение высказывания с помощью языковых средств. Ему присуще значение.
- **Иллокутивный акт** (иллокуция, лат. *il-* < *in* 'в, внутри') — прагматический компонент смысла высказывания, отражающий коммуникативную цель говорящего. К числу базовых иллокутивных актов относятся *констатив* — коммуникативно-интенциональное содержание которого заключается в утверждении; *перформатив* — предложение, произнося которое, человек совершает действие (например, сказав «Я объявляю собрание открытым», говорящий действительно открывает собрание) и др.
- **Перлокутивный акт** (перлокуция, лат. *per-* 'посредством') — служит намеренному воздействию на адресата, достижению какого-то результата. Например, результатом произнесения предостережения типа «Собака лает» будет перлокуция — вывод: «не пойдем туда, там лает собака».
- Все три частных акта совершаются *одновременно*, а не один за другим. Их различение необходимо в методических целях.

Лингвистическая прагматика

Лингвопрагматика изучает употребление языка с учетом возрастных, половых, общественно-статусных и профессиональных особенностей говорящих, а также конкретных условий и целей речевого акта.

Само понятие и термин *прагматика* (от греч. корня со значением 'действие', 'дело', 'польза') были введены американским ученым Чарльзом Моррисом (Ch. Morris) в конце 30-х годов XX века.

Теория знака у Ч. Морриса складывалась из трех частей: **семантики**, т. е. отношения знаков к объектам, **синтактики**, т. е. отношений между знаками, и **прагматики**, т. е. отношения между знаками и говорящим.